Lato_2019

Grupa Rozkład - WWA-EP-L-06 (Tyg 1-19)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
poniedziałek						12:00-13:30, Tyg 2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16, 18 Fotografia techniki tradycyjne/fotografia obrazowanie cyfrowe (d; prof.UJD Piwowarski Jerzy; D-204; WWA-EP-L-06				16:15-18:00, Tyg 4-19 Komunikat wizu.-grafika wydawnicza i plakat/Komunikat wiz. w prz; Dzierża Mateusz; D-103; WWA-EP-L-06					
wtorek				10:30-11:15, Tyg 1-19 Historia sztuki XIX i XX wieku; Stronciwilk Agata; D-112; WWA-EP-L-06; WWA-G-L-06-GU; WWA-G-L-06-GW; WWA-M-L-06	11:30-12:15, Tyg 1-19 Historia sztuki XIX i XX wieku (ĺ w); Stronciwilk Agata; D-112; WWA-EP-L-06	12:15-13:45, Tyg 1-19 Projekt licencjacki; Seminarium licencjackie; Stronciwilk Agata; D-112; WWA-EP-L-06								
Środa							13:00-13:45, Tyg 4-18 Marketing sztuki z elementami prawa autorskiego (w); Jadczyk Janusz; D-106; WWA-EP-L-06	13:45-15:15, Tyg 1-19 Grafika; prof. UJD Chudzik Tomasz; D-208; WWA-EP-L-06							
czwartek					10:45-12:15, Tyg 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 Podstawy teorii i percepcji tw· rczoŜci (lab); prof. UJD Pacuda Janusz; D-201; WWA-EP-L-06										
Pt															
So															
N															