Lato_2019

Pomieszczenie Rozkład - D-201 (Tyg 1-19)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
poniedziałek							13:00-14:30, Tyg 1-19 Pracownia komunikatu wizualnego (lab); prof.UJD Desperak Andrzej; D-201; WWA-G-M-02-GU; WWA-G-M-02-GW	14:30-15:15, Tyg 1-19 Struktury i działania wizualne; prof.UJD Desperak Andrzej; D-201; WWA-FKP-L-02							
wtorek			09:15-10:45, Tyg 1-19 Projekty malarskie w archtekt. i urbanistyce (lab); mgr inŨ Korzewski Paweł D-201; WWA-M-M-01-SZ; WWA-M-M-02-SZ *Zajñcia co dwa tygodnie. 12,26 marca; 9 kwietnia; 7,21 maja; 4,11 czerwca; do0datkowe zajñcia: 12 czerwca (2 godziny)*						15:00-16:42, Tyg 1-19 Komunikat wizualny - intermedia i multimedia - pracownia do wybo; prof. UJD Pacuda Janusz; D-103; D-201; WWA-FKP-L-04	15:30-17:00, Tyg 1-19 Komunikat wizualny - intermedia i multimedia (lab); prof. UJD Pacuda Janusz; D-103; D-201; WWA-EP-L-02					
śr															
czwartek		08:30-10:00, Tyg 1-19 Cyfrowa edycja obrazu fotograficznego; asystent Wieczorek Marcin; D-201; WWA-FKP-L-02		10:45-12:27, Tyg 1-19 Teoria komunikacji wizualne (Í w); prof. UJD Pacuda Janusz; D-201; WWA-FKP-L-04 10:45-12:15, Tyg 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15, 17 Podstawy teorii i percepcji tw· rczoŜci (lab); prof. UJD Pacuda Janusz; D-201; WWA-EP-L-06										
Pt															
So															
N															