Zima_2020

Pomieszczenie Rozkład - ZB-4/26 (Tyg 1-18)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
poniedziałek			09:00-09:45, Tyg 1-18 Konsultacje; dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26 *Grupa 2*	09:45-11:15, Tyg 2-18 Historia muzyki współczesnej (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-M-01	11:30-12:15, Tyg 2-18 Kształcenie słuchu (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-M-01 *Grupa 1*	12:20-13:05, Tyg 1-18 Kształcenie słuchu (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 *Grupa 1*	13:30-14:15, Tyg 1-18 Kształcenie słuchu (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 *Grupa 2*	14:20-15:05, Tyg 1-18 Kształcenie słuchu (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 *Grupa 3*	15:15-16:00, Tyg 2-6, 8-12 Historia muzyki z literaturą muzyczną (w); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-03	16:00-16:45, Tyg 2-6, 8-12 Historia muzyki z literaturą muzyczną (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-03	16:55-17:40, Tyg 1-18 Kształcenie słuchu (Ćw); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/26; 09-EM-L-03				
wtorek			09:15-10:00, Tyg 5-18 Konsultacje; mgr Kosta Iwona; ZB-4/26												
Środa				09:45-11:15, Tyg 1-8 Metody uczenia się i studiowania; dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 09:45-11:15, Tyg 8-12, 15-17 Prelekcja i publicystyka muzyczna (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-M-01	11:30-12:15, Tyg 1-12 Analiza dzieła muzycznego (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-05	12:15-13:00, Tyg 1-12 Analiza dzieła muzycznego (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-05	13:30-14:15, Tyg 1-6 Historia stylów w muzycznych (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-MPP-L-01	14:15-15:00, Tyg 1-6 Literatura muzyczna (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-MPP-L-01	15:00-16:05, Tyg 1-18 Konsultacje; dr Popowska Marta; ZB-4/26	16:05-16:50, Tyg 1-6 Historia muzyki z literaturą muzyczną (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-01	16:50-17:35, Tyg 1-6 Historia muzyki z literaturą muzyczną (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-01	17:35-18:00, Tyg 1-18 Konsultacje; dr Popowska Marta; ZB-4/26				
czwartek		08:00-08:45, Tyg 1-18 Zasady muzyki (w); dr hab. Renata Maryla, prof. UJD; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01	08:45-09:30, Tyg 1-18 Zasady muzyki (Ćw); dr hab. Renata Maryla, prof. UJD; ZB-4/26; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01	09:45-11:15, Tyg 1-4, 6-8 Podstawy analizy utworów muzycznych (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 07-F-M-03-AUA 09:45-10:30, Tydz 9 Podstawy analizy utworów muzycznych (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 07-F-M-03-AUA			13:30-14:15, Tyg 1-17 Historia muzyki z literaturą muzyczną (w); dr hab. Renata Maryla, prof. UJD; ZB-4/26; 09-EM-L-05	14:15-15:00, Tyg 1-17 Historia muzyki z literaturą muzyczną (Ćw); dr hab. Renata Maryla, prof. UJD; ZB-4/26; 09-EM-L-05							

Zima_2020

Pomieszczenie Rozkład - ZB-4/26 (Tyg 1-18)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
piątek			09:45-10:30, Tyg 1-4 Historia muzyki z literaturÑ muzycznÑ (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-01 09:45-10:30, Tyg 5-7 Analiza dzieła muzycznego (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-05	10:30-11:15, Tyg 1-4 Historia muzyki z literaturÑ muzycznÑ (Í w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-01 10:30-11:15, Tyg 5-7 Analiza dzieła muzycznego (Í w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-EM-L-05	11:30-12:15, Tyg 1-4 Historia stylów muzycznych (w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-MPP-L-01	12:15-13:00, Tyg 1-4 Literatura muzyczna (Í w); dr Popowska Marta; ZB-4/26; 09-MPP-L-01	13:00-13:45, Tyg 1-18 Konsultacje; dr Popowska Marta; ZB-4/26								
So															
N															