Zima_2022

Pomieszczenie Rozkład - D-17 (Tyg 1-20)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
poniedziałek			09:00-11:00, Tyg 1-18 Rysunek (lab); adiunkt Lubos Artur; D-17; D-9; 09-G-L-03-gr1 *15 minut przerwy dla modela*		11:00-13:00, Tyg 1-18 Rysunek (lab); adiunkt Lubos Artur; D-17; D-9; 09-G-L-01-gr2 *Zajñcia dla podgwy 2 grupy bez 3 15 minut przerwy dla modela*			14:10-15:40, Tyg 1-18 Pracownia komunikatu wizualnego (lab); adiunkt Lubos Artur; D-17; D-9; 09-EP-M-03; 09-G-M-01-W				17:30-20:00, Tyg 1-18 Pracownia kreacji rysunkowej (lab); adiunkt Lubos Artur; mgr LasoŒAleksandra; D-17; D-3; D-9; 09-G-M-01-W; 09-G-M-03-Ut YTKOWA; 09-G-M-03-W; 09-G-M-03-WARSZTAT *mg. A. LasoŒzajñcia w tydoeniach 01 -08 dr A. Lubos w tygodniach: 09-20 15 minut przerwy*			
wtorek						12:30-13:15, Tyg 1-20 Liternictwo i typografia (lab); Tarnowska Anna; D-17; D-9; 09-G-L-03-gr1									
śr															
czwartek					11:00-13:00, Tyg 1-18 Rysunek (lab); adiunkt Lubos Artur; D-17; D-9; 09-G-L-01-gr1 *zajñcia dla pierszej podgwy grupy pierwszej (nie dotyczy gr. 3) 15 min przerwy dla modela*		13:00-15:15, Tyg 1-18 RzeŦba / kształtowanie przestrzeni (lab); prof UJD Mielczarek Marek; D-17; D-3; 09-G-L-01-gr2 *Zajñcia dla 2 grupy.*								
piątek		08:30-10:00, Tyg 1-18 malarstwo/podgłoŒa i struktury malarskie; mgr Jakubcza Aleksandra; D-17; D-9; 09-G-L-01-gr2 *Zajñcia dla pierwszej podgwy grupy drugiej*		10:15-12:30, Tyg 1-18 Podstawy grafiki artystycznej; mgrJakubcza Aleksandra; D-12; D-15; D-17; 09-G-L-01-gr2 *Zajñcia wspólne gr 2. łącznie z podgwÑ grupy 3*				13:30-15:45, Tyg 1-18 Podstawy grafiki artystycznej; mgrJakubcza Aleksandra; D-12; D-15; D-17; 09-G-L-01-gr1 *Zajñcia całej grupy 1.łącznie ze studentsmi gr. 3)*			16:00-17:30, Tyg 1-18 malarstwo/podgłoŒa i struktury malarskie; mgr Jakubcza Aleksandra; D-17; D-9; 09-G-L-01-gr1 *Zajñcia dla podgwy pierszej grupy*					
So															
N															