Zima_2022

Pomieszczenie Rozkład - ZB-4/25 (Tyg 1-20)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
poniedziałek			09:45-11:15, Tyg 2, 10, 12-13, 16-19 Promocja i marketing d· br kultury (Í w); mgr Kudra Marek; ZB-4/25; 09-MPP-L-01 09:45-11:15, Tyg 9-10, 12-13, 16-19 Promocja i marketing d· br kultury (Í w); mgr Kudra Marek; ZB-4/25; 09-EM-M-01		11:30-13:00, Tyg 9-10, 12-13, 16-19 Specjalistyczna literatura muzyczna (Í w); mgr Kudra Marek; ZB-4/25; 09-EM-M-01 12:15-13:00, Tyg 2-5, 7-13, 16-19 M_6(1) Seminarium doktoranckie; dr hab.Grabowska-Lis Ewa, prof. UJD; ZB-4/25; SD-SzM-01	13:00-14:30, Tyg 2-5, 7-13, 16-19 Metodyka i metodologia/warsztaty metodyczne(warsz); dr hab.Grabowska-Lis Ewa, prof. UJD; ZB-4/25; SD-SzM-01 13:00-15:45, Tyg 13, 16-19 Impresariat muzyczny (Í w); mgr Kudra Marek; ZB-4/25; 09-MPP-L-03 *Zajňcia tylko dla specjalnoŜci animacja artystyczna. W tyg. 13, 16,17 zajňcia w godz. 13.30-15.00* 13:30-15:00, Tyg 7-11 Historia muzyki z literaturŇ muzycznŇ (Í w); Kostrzewa Krzysztof; ZB-4/25; 09-EM-L-05 *W tygodniach od 8 do 11 zajňcia w godz. 15.15-16.45* 13:30-15:00, Tyg 7-11 Historia styl· w muzycznych III (Í w); Kostrzewa Krzysztof; ZB-4/25; 09-MPP-L-05				17:00-19:15, Tydz 20 Interpretacja tekstu z dykcjŇ I (Í w); Florek Marian; ZB-4/25; 09-MPP-L-03				
Wt			09:00-11:15, Tyg 7-12, 16-19 Kształcenie słuchu I (lab); mgr Brawata Jakub; ZB-4/25; 07-F-L-03-ARD; 07-IM-I-03 RDZ												
Środa					11:15-13:30, Tyg 17-18 Projekt licencjacki; mgr świniarska Joanna; ZB-4/25 12:00-13:30, Tyg 10-11 Konsultacje; dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/25		13:30-15:00, Tyg 2-6, 8-9 Kształcenie słuchu (Í w); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/25; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 *Grupa 1* 13:30-15:00, Tyg 11-13, 16-18 Kształcenie słuchu (Í w); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/25; 09-EM-L-03; 09-MPP-L-03		15:15-16:45, Tyg 2-6, 8-9 Kształcenie słuchu (Í w); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/25; 09-EM-L-01; 09-MPP-L-01 *Grupa 2* 15:15-16:45, Tyg 16-18 Kształcenie słuchu (Í w); dr Stachura-Bogusławska Anna; ZB-4/25; 09-EM-L-03; 09-MPP-L-03		17:00-19:15, Tydz 10 Impresariat muzyczny (Í w); mgr Kudra Marek; ZB-4/25; 09-MPP-L-03 *Zajňcia tylko dla specjalnoŜci animacja artystyczna*				
Cz					11:30-13:00, Tyg 5-6, 8-12, 16-18 Projekty tw· rcze (Í w); mgr Brawata Jakub; ZB-4/25; 09-EM-M-03										

Zima_2022

Pomieszczenie Rozkład - ZB-4/25 (Tyg 1-20)

	07:00 08:00	08:00 09:00	09:00 10:00	10:00 11:00	11:00 12:00	12:00 13:00	13:00 14:00	14:00 15:00	15:00 16:00	16:00 17:00	17:00 18:00	18:00 19:00	19:00 20:00	20:00 21:00	21:00 22:00
czwartek		08:15-09:00, Tyg 16, 19-20 Projekt licencjacki; Seminarium pracy licencjackiej; Wawrzynowicz Marcin; ZB-4/25													
piątek					11:30-13:00, Tyg 1-6, 8-9 Literatura muzyczna (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/25; 09-MPP-L-01 11:30-13:00, Tyg 1-6, 9-20 Historia stylów muzycznych I (Ćw); dr Popowska Marta; ZB-4/25; 09-MPP-L-01										
So															
N															